

ANTIRACISME GOOGLE ASSIGNÉ PAR QUATRE ASSOCIATIONS P.4

www.20minutes.fr MERCREDI 23 MAI 2012 Nº 2265

ÉDITION FRANCE

TRANSPORTS



K. CRONA / 20 MINUTES

La station de bus du futur testée par les Parisiens P.2

CRISE

Les eurobonds au menu du dîner de Bruxelles P.7

FESTIVAL DE CANNES



V. KESSLER / REUTERS

Ken Loach met ses acteurs au whisky P.8

SUR 20MINUTES.FR

Retrouvez toutes les plus belles photos du Festival de Cannes

LE CHÔMAGE TRAVAILLE LES JEUNES

Près de 75 millions des 15-24 ans sont sans emploi dans le monde. Un record, selon l'Organisation internationale du travail.« 20 Minutes » leur donne la parole. P.6

Un jeune manifestant, le 15 mai à Madrid.

EMILIO MORENATTI / AP / SIPA



1 UNE STATION FUTURISTE OÙ IL FAIT BON ATTENDRE LE BUS

Le petit abribus de 6m², où les voyageurs doivent se serrer aux heures de pointe, c'est terminé. Dans une station du moins, à Paris, face à la Gare de Lyon. L'abribus fait 85 m². C'est un ensemble impressionnant, ouvert sur la voirie et le trottoir. Inauguré mardi, le lieu préfigure ce que pourrait être la station de bus de demain. On y trouve des écrans d'information interactifs, une station de location de vélos électriques, une bibliothèque en libre-service, une connexion wi-fi, un espace commercial où seront vendus des cafés le matin… La paroi située derrière les bancs diffusera même une douce chaleur lors des journées froides. Mais la technologie a un prix : 350 000 € pour ce premier projet, plusieurs dizaines de milliers d'euros pour les stations à venir. Un coût qui risque de freiner la propagation de ces nouvelles stations. ■

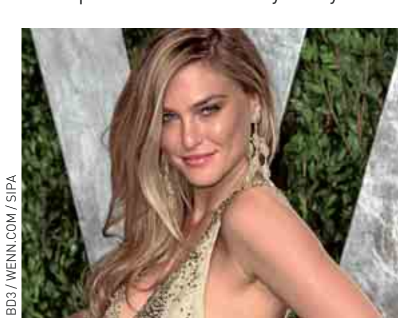
À PARIS, HÉLÈNE COLAU


K. CRONA / 20 MINUTES

La station multi-usage occupe 85 m² d'espace.

2 La femme plus sexy, c'est Bar Refaeli

Bar Refaeli a été sacrée femme la plus sexy de l'année par le magazine *Maxim*, qui vient de publier son classement des 100 plus belles femmes du monde. Le top model israélien devance les actrices Olivia Munn, Mila Kunis et Olivia Wilde, ainsi que la chanteuse Katy Perry.


BD3 / WENN.COM / SIPA

3 En garde à vue, un mineur frappe un policier

Un garçon de 16 ans, interpellé lundi à Villeurbanne (Rhône) et suspecté d'être l'auteur d'un cambriolage commis en décembre dernier, s'en est pris à un policier lors de sa garde à vue, le blessant légèrement à la tête. L'adolescent devait être présenté au parquet mardi.

4 Aider les patrons de PME à passer la main

En Bretagne, les patrons de PME commencent à grisonner. D'ici 2020, plus de la moitié d'entre eux auront passé le cap des 60 ans. La chambre de commerce de la région s'active donc pour leur demander de se préparer à la cession de leur société. « La plupart d'entre eux n'ont jamais pensé à ce moment », explique une responsable.

5 UNE ALPINISTE DE 73 ANS SUR LE TOIT DU MONDE

Jamais une femme de son âge n'avait réussi un tel exploit. Tamae Watanabe, une alpiniste Japonaise de 73 ans, est parvenue samedi au sommet du mont Everest. En 2002, à 63 ans, cette passionnée de montagne avait déjà été la première femme de son âge à monter sur le toit du monde.

6 Simon Baker pense déjà à l'après- « Mentalist »


MCMULLAN CO / SIPA

La télé, oui, mais pas pour deux séries. Simon Baker vient d'expliquer à *Télé Star* qu'il arrêtera la télévision et se concentrera sur le cinéma le jour où « Mentalist » s'achèvera. Mais que les fans se rassurent : la fin de cette série n'est pas prévue « avant un bon moment », selon la star.

7 Le mystère du Yéti à l'épreuve de l'ADN

Démontrer l'existence du yéti grâce à des analyses ADN : tel est le pari dans lequel s'est lancée une équipe scientifique anglo-suisse. Ils s'apprêtent à examiner des restes de la créature, dont la présence a été signalée de longue date dans l'Himalaya.

9 La victime du tireur inconnu est décédée

La semaine dernière, un septuagénaire d'Armoy (Haute-Savoie) qui jardinait chez lui avait été blessé par une balle de fusil, tiré par un inconnu, que la police n'a toujours pas retrouvé. Le vieil homme a succombé à sa blessure lundi, à l'hôpital d'Annecy, indique le *Dauphiné Libéré*.

10 SENSATIONS FORTES AU LAVOMATIC

Un père new-yorkais a eu la peur de sa vie au lavomatic. Jouant avec son fils, il l'avait placé dans une machine à laver et fermé la porte. Une manœuvre qui déclenche automatiquement le démarrage du cycle et provoque le verrouillage de la porte. Un employé a finalement réussi à libérer l'enfant, qui s'en est sorti avec quelques égratignures.

LA MÉTÉO

Dans le Nord-Est, le temps restera chaud et lourd avec de nouveaux orages en cours d'après-midi. Les éclaircies reviendront par l'Atlantique. Il fera beau en Méditerranée et les températures seront agréables sur l'ensemble du pays.





8 La médecine d'antan reprend vie à Rennes

A voir certains objets, on pourrait se croire dans un musée des horreurs. Mais c'est bien un conservatoire du patrimoine hospitalier qui vient de s'installer dans les locaux vides de l'hôpital de l'Hôtel-Dieu, à Rennes.


C. ALLAIN / APEI / 20 MINUTES



11 S'envoyer en l'air sur un simulateur

Un simulateur de vol unique en Europe est désormais accessible au public à l'aéroport de Strasbourg-Entzheim. Baptisé Flightadventures, il propose le trajet de 20000 lignes aériennes, et reproduit en taille réelle le cockpit d'un Boeing 777, le plus gros avion commercial du monde. Un bijou de technologie, également destiné aux professionnels, mais dont les tarifs sont ceux d'un vrai billet d'avion : de 139 € les 30 minutes à 359 € les deux heures.


G. VARELA / 20 MINUTES

12 Les épiciers bordelais refusent de trinquer

Ils ne veulent pas devenir les boucs émissaires. Les épiciers bordelais viennent de se fédérer en association pour protester contre l'obligation de baisser le rideau à 22 h, que le préfet vient de leur imposer après une série de noyades de jeunes fortement alcoolisés. « Les bars et discothèques continuent de fermer à 2 h », rappellent-t-ils.

13 En tournage, Booba joue avec le feu

Alors qu'il tournait un nouveau clip en Guadeloupe, le rappeur Booba a évité le drame de peu. Des figurants munis d'armes à feu ont tiré à balles réelles devant les caméras, alors qu'ils pensaient être équipés de munitions à blanc. Par bonheur, personne n'a été blessé.



COLLOT / SIPA

14 L'esprit d'entreprise se travaille à l'école

« Entreprendre pour apprendre » : c'est défi que relèveront ce mercredi à Grenoble plus de 400 collégiens et lycéens de Rhône-Alpes Toute la journée, ces jeunes entrepreneurs âgés de 14 à 18 ans exposeront les produits qu'ils ont créés durant l'année scolaire et seront évalués sur leur motivation, l'originalité de leurs inventions et l'organisation de leurs sociétés. Un moyen de leur apprendre le travail en équipe.

15 La langue marseillaise a enfin son livre

« Les 100 mots de Marseille ». C'est la liste que viennent d'élaborer, dans le livre du même nom, Jeanne Laffitte, libraire marseillaise, et Olivier Pastré, un professeur d'économie. Un livre d'universitaire, où le « pur folklore » n'a que peu de place, malgré quelques lignes sur la « cagole ». L'accent est plutôt mis sur les figures de la cité, comme l'emblématique Gaston Deferre, et sur les lieux incontournables de la ville, comme la Criée ou le Vieux-Port.

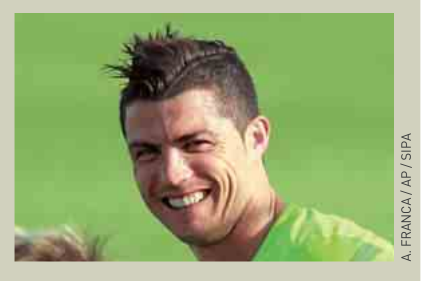
16 Quand la technologie aide les agriculteurs

Le GPS et la reconnaissance satellite peuvent très bien servir aux agriculteurs. C'est le message de Terrena, une coopérative agricole nantaise qui veut inciter le monde paysan à utiliser la technologie. Elle explique ainsi que le GPS peut aider les engins agricoles à suivre des tracés rectilignes et donc à ne pas pulvériser de pesticide deux fois au même endroit.

LA PHRASE DU JOUR

17 «Sur le plan individuel, je me mettrai 10. Collectivement, je nous mets un 9.»

Cristiano Ronaldo est fier de sa saison, et il ne s'en cache pas. La star du Real Madrid, auteur de 46 buts en 36 matchs de championnat, s'est auto-attribué la note de « 10 sur 10 » dans une interview au journal Marca. Mais son équipe, selon lui, mérite seulement un « 9 ».


A. FRANCA / AP / SIPA

18 LE MIRACULÉ DES CHUTES DU NIAGARA

Sa tentative de suicide est tombée à l'eau. Un homme d'une quarantaine d'années a survécu après un plongeon de près de 55 mètres dans les chutes du Niagara, rapportait le *Daily Mail* mardi. Après avoir sauté sous les yeux éberlués de centaines de touristes, il a refait surface, contre toute attente, et regagné la rive. « Il a dû être emporté dans un tourbillon, a dérivé et a pu sortir de l'eau tout seul », a expliqué un pompier présent sur place.

19 Guerre virtuelle à la citadelle de Lille

Depuis une semaine, la base militaire de la citadelle de Lille s'est transformée en centre de commandement pour une guerre virtuelle. Dans le cadre d'un exercice géant, 600 soldats suivent un scénario selon lequel ils opèrent sous mandat de l'Otan pour intervenir dans un pays fictif en proie à l'instabilité. « Tous les aspects politiques, socio-économiques et sécuritaires sont pris en compte. Si on ne prépare qu'une réponse militaire, on court à l'échec », souligne un colonel. ■

20 Séance de football freestyle sur la butte Montmartre pour l'acrobate Iya Traoré


T. EMEK / SIPA

Avec un peu d'adresse, si on n'a pas le vertige, le football peut très vite devenir un art. Le pro du freestyle Iya Traoré l'a prouvé mardi à Paris, au sommet de la ville, sur la Butte Montmartre.



ÉDUCATION
Les élèves pourraient avoir classe le mercredi matin
Le retour à la semaine de cinq jours dans le primaire devrait se traduire par des cours le mercredi matin, le jour que préfèrent « ceux qui aiment les enfants », a déclaré mardi Vincent Peillon sur RTL.

JUSTICE
L'enquête validée, Neyret reste en prison
La cour d'appel de Paris a validé mardi les procédures judiciaires à l'encontre de l'ancien numéro deux de la PJ de Lyon, Michel Neyret.

FAITS DIVERS
Le frère cadet de NKM retrouvé mort près de Tours
Le corps d'Etienne Kosciusko-Morizet, 25 ans, a été retrouvé à son domicile à La Riche, mardi. Une autopsie doit être effectuée pour déterminer les causes du décès du frère cadet de l'ancienne ministre Nathalie Kosciusko-Morizet

LOGEMENT
L'hébergement d'urgence va être prolongé

Un répit pour les plus démunis. La ministre du Logement, Cécile Duflot, a annoncé mardi le maintien des dispositifs d'hébergement d'urgence hivernaux jusqu'au 31 mai, alors qu'ils devaient être suspendus le jour même. « La première décision que j'ai prise, en lien avec Marisol Touraine, qui est la ministre des Affaires sociales, c'est [...] de repousser au 31 mai toute décision, et de faire en sorte, d'ici au 31 mai, qu'on puisse garder des places pour qu'on ne mette plus personne à la rue », a déclaré Cécile Duflot sur Canal+.
D'ici à cette date, le ministère recensera, en collaboration avec les associations, le nombre de places nécessaires, a précisé le cabinet de la ministre. D'abord prévue pour le 15 mars, la fin du dispositif d'hébergement d'urgence avait déjà été repoussée par l'ancien ministre du Logement, Benoît Apparu en raison de l'élection présidentielle. La trêve hivernale pour les expulsions locatives s'est quant à elle achevée le 15 mars. ■

JUSTICE Le mot « juif » est parfois associé au nom de personnalités

QUATRE ASSOCES ANTIRACISTES ASSIGNENT GOOGLE EN JUSTICE

VINCENT VANTIGHEM

Ce ne sont que des suggestions. Mais, d'après Google, la joueuse de tennis Ava Ivanovic serait « hot ». La porte-parole du gouvernement Najat Vallaud-Belkacem serait « nue ». Quant à François Hollande, c'est le qualificatif « juif » qui revient souvent lorsque l'on tape son nom sur le moteur de recherche. Pour cette raison, le géant de l'Internet est assigné, ce mercredi, en référé devant le tribunal de Paris.
Quatre associations antiracistes demandent en effet l'interdiction de l'association automatique du mot « juif » au nom de personnalités faisant l'objet de recherches. Créée en 2008, la fonction Google Autocomplete suggère des occurrences lorsqu'un internaute effectue une recherche. Mais quand c'est le mot « juif » qui est proposé, « cela amplifie la pensée antisémite qui présente les juifs comme détenant le pouvoir », explique Jonathan Hayoun, président de l'Union des étudiants juifs de France (UEJF).

Plus on recherche, plus il suggère
Google se défend en expliquant que les mots suggérés sont générés « de façon automatique » et qu'ils correspondent aux « recherches préalables d'autres internautes ». En clair, plus les internautes tapent « François Hollande juif », plus Google le proposera aux suivants qui chercheront des informations sur François Hollande… « La réponse de Google est juste, analyse Stephan Hugon, sociologue au Centre d'études sur l'actuel et le quotidien. Le monde de l'Internet cristallise notre réalité sociale pour le meilleur mais aussi le pire. Il trahit les instincts les plus bas, mais il permet d'expérimenter de nouvelles relations sociales. » Confronté au phénomène, l'élu radical Dominique Paillé ne retient que le côté négatif. « Je ne suis pas juif ! Je trouve ça choquant qu'une institution comme Google suggère ce genre de mensonge. » Elle a les moyens d'y remédier. Dans son manuel, Google Autocomplete assure qu'il exclut déjà « les termes pornographiques ou incitant à la haine » du champ des recherches. ■

■ UN MÉDIATEUR ?
Selon nos informations, Google et les associations pourraient demander lors de l'audience la nomination d'un médiateur, afin de régler le litige qui les oppose.

MÉTÉO
Une pluie de dégâts à Nancy après les violents orages


POL EMILE/SIPA


© STRINGER FRANCE / REUTERS


© STRINGER FRANCE / REUTERS

L'état de catastrophe naturelle sera décrété dans l'agglomération de Nancy (Meurthe-et-Moselle) à la suite des violents orages survenus dans la nuit de lundi à mardi, a annoncé mardi le ministre de l'Intérieur, Manuel Valls. Selon Météo France, 103 mm d'eau sont tombés en quatre heures, ce qui constitue un record pour le secteur. Les pompiers ont comptabilisé 648 interventions au cours de la nuit *(photo du haut)* et près de 1 750 personnes étaient privées d'électricité à 8 h, a indiqué la préfecture. Une personne âgée a été retrouvée morte dans la matinée à son domicile d'Essey-lès-Nancy. Le parquet a ouvert une enquête pour déterminer si le décès est lié aux intempéries. ■

GOUVERNEMENT Matignon veut créer « une autre façon de communiquer »

AYRAULT RECADRE SES TROUPES

MATTHIEU GOAR

Eviter la frénésie médiatique. Moins d'une semaine après sa prise de fonction, le Premier ministre Jean-Marc Ayrault a envoyé quelques consignes fermes à certains de ses ministres, déjà un peu trop actifs dans les médias, selon *Le Monde*. « Il ne s'agit bien sûr pas d'interdire aux ministres de parler et d'évoquer des pistes de réflexion. Mais il s'agit de parler quand on a quelque chose à dire et non pas de se lancer dans une quête frénétique des médias », confirme Matignon, contacté par *20 Minutes*.



V. WARTNER / 20 MINUTES

Pour le Premier ministre, « la méthode, c'est la concertation ».

Usage modéré de Twitter

Ces mises au point n'ont été envoyées qu'à quelques cabinets seulement. En cause, Vincent Peillon, ministre de l'Education, qui annonce la semaine dernière un retour à la semaine de cinq jours, alors que rien n'avait été arbitré. Ayrault l'avait d'ailleurs contredit dès le lendemain. « La méthode, c'est la concertation », avait déclaré le Premier ministre. « Il y a beaucoup de novices. Il faut aussi que tout le monde sache comment fonctionne un gouvernement », complète l'entourage de Jean-Marc Ayrault.

Les cabinets de Manuel Valls et Christiane Taubira, qui se sont beaucoup déplacés sans annoncer de mesures concrètes, ont également été avertis. Le Premier ministre veut ainsi un gouvernement sobre, qui ne multiplie pas les sorties médiatiques ou travaille dans l'émotion. Matignon espère créer ainsi « une autre façon de communiquer » en insistant sur la différence avec les années Sarkozy. Lors du premier Conseil des ministres, il a ainsi été demandé aux plus actifs sur les réseaux sociaux de faire attention à l'usage qu'ils font de Twitter, selon une information révélée par le site Le Lab et confirmée à *20 Minutes*. ■

POLICE

La valse des postes

Le PS l'avait annoncé, la hiérarchie policière va changer de physionomie. Reste à savoir combien de têtes vont tomber. Il semble acquis que Frédéric Péchenard, directeur général de la police nationale, et Bernard Squarcini, patron du renseignement, laisseront leur place. Assez rapidement sans doute puisqu'un décret allant dans ce sens devrait être pris ce mercredi en Conseil des ministres. Sur la liste des hauts fonctionnaires qui pourraient être inquiétés figurent entre autres Michel Gaudin, préfet de police à Paris, et Gilles Furigo, patron du Service de protection des hautes personnalités (SPHP). A moins que le nouveau ministre de l'Intérieur, Manuel Valls, accusé par Claude Guéant, son prédécesseur, de mener une « chasse aux sorcières », ne décide de les laisser tranquilles pour l'instant. Les rumeurs d'une « deuxième vague » de nominations circule déjà dans les réseaux policiers. Sans doute à la fin de l'année. ■ **W.M.**

20 SECONDES

QUÉBEC
Premières arrestations
Trente-six contestataires, pour la plupart des étudiants, ont été arrêtés en vertu de la loi spéciale limitant la liberté de manifester au Québec, dans la nuit de lundi à mardi. Le mouvement de protestation contre la hausse des frais universitaires se préparait mardi à marquer son centième jour par une manifestation géante dans les rues de Montréal, avec une nouvelle revendication : le droit de manifester.

MALI
Dioncounda Traoré agressé
Le président par intérim a été frappé et blessé pendant l'occupation du palais présidentiel de Bamako par des centaines de manifestants favorables à la junte. Ils protestaient contre sa désignation comme chef de la transition pour un an. Il a pu sortir de l'hôpital et ne présentait pas de « lésion grave ».

LE CHIFFRE
634
MÈTRES. C'EST LA HAUTEUR DE LA TOKYO SKY TREE. LA PLUS HAUTE TOUR D'ÉMISSION TV DU MONDE A OUVERT SES PORTES AU PUBLIC MARDI.

ÉGYPTE
Douze candidats à la présidentielle

Plus de 50 millions d'Egyptiens sont appelés ce mercredi et jeudi aux urnes pour élire le successeur d'Hosni Moubarak. Ils doivent choisir parmi douze candidats. Parmi eux figurent l'ancien chef de la Ligue arabe, Amr Moussa, le dernier Premier ministre d'Hosni Moubarak, Ahmad Chafiq, l'islamiste indépendant, Abdel Moneim Aboul Foutouh et le candidat des Frères musulmans, Mohamed Morsi. Un candidat sera élu s'il remporte plus de 50 % des voix. Si ce n'est pas le cas, le deuxième tour aura lieu les 16 et 17 juin.

EMPLOI 75 millions de jeunes âgés de 15 à 24 ans cherchent un job

GÉNÉRATION SACRIFIÉE, GÉNÉRATION ÉNERVÉE

ARMELLE LE GOFF

Une génération perdue ? L'Organisation internationale du travail (OIT) alerte sur le taux de chômage des jeunes, aujourd'hui à son plus haut niveau. A l'échelle mondiale, l'OIT évalue à 75 millions le nombre de demandeurs d'emploi âgés de 15 à 24 ans, soit une augmentation de près de 4 millions depuis 2007 et les débuts de la crise.
Et il y a peu de raisons d'espérer : les prévisions de l'OIT ne permettent pas de prévoir d'amélioration d'ici à 2016.

Faire de l'emploi une priorité

Les hausses les plus importantes concernent notamment les économies du sud de l'Union européenne, où le taux de demandeurs d'emploi avoisine les 18 %, contre 12,7 au niveau mondial. En Afrique du Nord, la situation déjà très difficile des jeunes sur le marché de l'emploi s'est encore détériorée depuis le printemps arabe. Au Moyen-Orient, cette proportion atteindrait 26,5 %.
Au-delà de l'infortune d'une génération abonnée au chômage ou aux contrats précaires, cette situation pourrait engendrer des conséquences à long terme sous forme de rémunérations plus faibles et de défiance à l'encontre du système économique et politique. L'OIT préconise donc d'agir au plus vite : « La crise peut être vaincue, à condition que la création d'emplois devienne une priorité essentielle. »

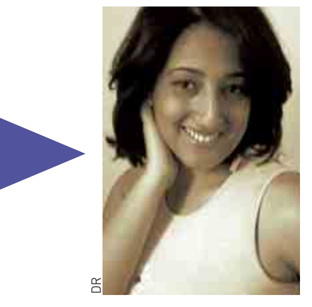


DR

« Difficile même pour des petits jobs »

BOLA ABDOU
Egyptien, 24 ans.

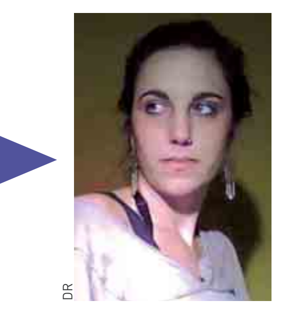
« C'est pire depuis la révolution (qui a chassé Hosni Moubarak du pouvoir en février 2011). C'est encore plus difficile de trouver un travail, même pour de petits jobs, comme dans les hôtels : soit ils n'embauchent plus, soit ils paient moitié moins. Mes amis ont accepté ce bas salaire. Moi, pour survivre, j'aide la presse étrangère sur place. Je n'ai pas d'autre choix. Je voudrais travailler dans le domaine des droits de l'homme. Si j'en avais l'occasion, je partirais quelques années au Portugal. Mais je reviendrais ensuite dans mon pays. On doit le reconstruire. » L.R.


DR

« La révolution n'a rien changé »

HAJER BEN SOLTANE
Tunisienne, 27 ans.

« Ça fait trois ans que je suis au chômage et la révolution tunisienne n'a rien changé. Je suis titulaire d'un bac économie et gestion et j'ai suivi une formation en finances et comptabilité à l'université. Malgré cela, je n'ai jamais réussi à décrocher un poste dans ma spécialité. J'ai juste travaillé comme caissière chez Carrefour quatre mois et dans une entreprise de pâtisserie trois mois. J'ai passé plus de quinze entretiens, mais à chaque fois, les recruteurs me renvoient à mon manque d'expérience. C'est un cercle vicieux. Et la moitié de mes amis sont au chômage comme moi. » D. B.


DR

« Même un job de serveuse, je ne trouve pas »

MELANIE MAVROGIORGI
Grecque, 22 ans.

« Je suis étudiante en sciences politiques à Athènes, et n'ai désormais plus d'espoir de trouver un métier dans cette voie. Ma situation financière déjà critique, s'est encore dégradée cet hiver. Mes parents ne peuvent plus m'aider. J'ai 50 € par semaine pour vivre et un loyer de 250 € par mois à partager avec mon colocataire. Je cherche donc désespérément un job de serveuse, n'importe quoi, pour pouvoir vivre et continuer mes études. Mais même ça, je ne trouve pas. C'est très dur. Si ça continue, l'année prochaine, je retourne vivre chez mes parents. » L.R.


DR

« Notre seul espoir, c'est l'étranger »

EDUARDO MARTIN DE IRUJO
Espagnol, 26 ans.

« J'ai étudié le journalisme quatre ans, puis j'ai fait un stage de six mois que j'ai terminé en septembre 2011. Depuis, je ne trouve rien et je n'ai aucun revenu, sinon ce que je gagne en tant que barman non déclaré le week-end. J'ai dû retourner chez mes parents. Ce n'est pas facile de perdre son indépendance. Ils me soutiennent, mais sont inquiets. Notre seul espoir, c'est l'étranger. Beaucoup de mes connaissances sont déjà parties travailler comme serveurs ou ouvriers malgré leurs diplômes. » A. LE G.

CRISE Les euro-obligations s'invitent au dîner de ce mercredi à Bruxelles

L'ALLEMAGNE VA SOUPER

CÉLINE BOFF

Retenez bien ce mot : « euro-obligations ». Ou « eurobonds » pour les anglophiles. Vous risquez d'en entendre de plus en plus parler. Le concept est simple : il s'agit de mutualiser une partie de la dette des Etats européens, pour leur permettre d'emprunter tous au même taux, justement à travers l'émission d'euro-obligations.

Un soutien mondial

Ces eurobonds pourraient devenir le plat de résistance du dîner prévu ce mercredi entre les chefs d'Etat et de gouvernement européens. Au risque de donner une indigestion à Angela Merkel, très hostile au sujet. Mais François Hollande a promis de l'évoquer et voilà que l'Organisation de coopération et de développement économiques (OCDE) vient lui prêter main-forte. Mardi, Angel Gurria, le secrétaire général de l'OCDE, a fait comprendre aux Européens qu'ils jouaient petit bras : « Vous vous demandez sans cesse quel est le minimum dont vous avez besoin, alors que vous devriez faire exactement l'inverse. Vous devez poser tous les instruments sur la table, dont les euro-obligations. » Si l'OCDE insiste autant, c'est parce que la zone euro est celle qui fait trembler le monde. Selon Pier Carlo Padoan, l'économiste en chef de l'OCDE, ce territoire connaîtra une croissance nulle en 2012. Mais bonne nouvelle : la situation s'améliore en France. Son PIB devrait finalement croître de 0,6 % cette année. Ce ne sera toutefois pas suffisant pour freiner le chômage, qui pourrait culminer à 10,5 % début 2013. Avant de commencer enfin à se résorber. Mais lentement. ■



SIPA USA-KT / SIPA

Angela Merkel est très hostile à la mutualisation de la dette.

■ UNE SANTÉ DE FER

L'OCDE recommande à la France de se pencher sur son système de santé, et plus précisément de réduire la fréquence et la durée d'hospitalisation, de dérembourser les médicaments peu efficaces et de développer le recours aux génériques.

20 SECONDES

PLACEMENT
Le Livret A cartonne

La Caisse des dépôts révèle que l'encours global du Livret A, dont le taux de rémunération est de 2,25 %, se monte désormais à 226,6 milliards d'euros, contre 216,9 milliards à la fin 2011. Dans son programme, François Hollande proposait de doubler le plafond de dépôt du Livret A pour le porter à 30 600 €.

AGROALIMENTAIRE
Le secteur résiste

Malgré la flambée des prix des matières premières et la baisse des dépenses des ménages, l'agroalimentaire résiste à la crise, selon l'Association nationale des industries alimentaires. Mais ses PME restent très fragiles : 165 étaient en défaillance l'an dernier. Au total, plus de 1 200 entreprises l'ont été depuis 2008.

LAMYA ESSEMLALI La biographe du « pirate » commente son arrestation

« PAUL WATSON NE CHERCHE QU'À FAIRE RESPECTER LA LOI »

PROPOS RECUEILLIS PAR AUDREY CHAUVET

Craint par les baleiniers dont il coule les bateaux, dénigré par Greenpeace et critiqué pour ses positions écologistes radicales, le *Time Magazine* l'a néanmoins désigné comme un héros écologiste du XXe siècle. Depuis le 12 mai, Paul Watson, « le pirate », est aux mains de la justice allemande qui doit décider d'une extradition vers le Costa Rica. Sa biographe et présidente de Sea Sheperd France, Lamya Essemlali, soutient son « capitaine ».

Pourquoi Paul Watson a-t-il été arrêté ?

Un mandat d'arrêt a été lancé par le Costa Rica en octobre 2011, juste avant la campagne Antarctique de Sea Sheperd. Nous pensons que cela émane du Japon qui a voulu bloquer Paul Watson afin qu'il ne gêne pas la campagne annuelle de chasse à la baleine.



DR

Lamya Essemlali et Paul Watson.

La violence de vos actions fait polémique. Est-elle nécessaire ?

Qu'est-ce qui est le plus violent : un harpon déchiquetant une baleine ou envoyer du beurre rance sur le pont d'un bateau ? Nous n'avons jamais blessé personne et n'attaquons que les flottes illégales et les braconniers.

Vous accusez les autres ONG d'être trop « molles ». Pourquoi ?

Certaines deviennent des machines bureaucratiques qui agissent peu par rapport à leurs moyens financiers. Discuter n'a jamais rien arrêté : il faut taper les braconniers au portefeuille. Paul Watson ne cherche qu'à faire respecter la loi et ne cessera que quand une police des mers le fera à sa place.

Paul Watson est souvent qualifié de misanthrope. Est-ce vrai ?

C'est de la lucidité de dire qu'on ne peut pas être sept milliards d'humains et plus avec notre mode de vie. Ça n'oppose pas l'humain à la nature. Préserver la biodiversité, c'est éviter un suicide collectif et je pense pour cette raison que l'écologie est la plus grande cause humanitaire. ■

RESSOURCES NATURELLES

Une Terre et demie par an

Dans son rapport Planète vivante, paru le 15 mai, le WWF démontre qu'il faut chaque année l'équivalent d'une Terre et demie pour répondre aux besoins mondiaux des sept milliards de Terriens. L'humanité émet ainsi un chèque planétaire sans provision accroissant la dette écologique, celle dont on ne parle jamais. Nos écosystèmes s'essoufflent sous la pression de nos modes de production et de consommation, qui provoquent l'effet de serre et l'érosion massive de la biodiversité.
Préserver le capital naturel, produire mieux, consommer plus sobrement, réorienter les flux financiers et instaurer une gouvernance équitable des ressources sont les voies à emprunter sans tarder pour préserver notre biosphère et ainsi transmettre une planète vivante à nos enfants ! ■

Serge Orru, directeur général du WWF France

DÉCOUVERTE Ken Loach a dirigé un inconnu, Paul Brannigan, pour « La Part des anges »

LA CHANCE D'UN DÉBUTANT



J. SHORT / AP / SIPA

Paul Brannigan *(deuxième en partant de la droite)* et l'équipe du film de Ken Loach.

DE NOTRE ENVOYÉE SPÉCIALE
À CANNES
CAROLINE VIÉ

Faire ses débuts au cinéma sous la direction de Ken Loach, puis se retrouver à monter les marches du Festival de Cannes, c'est ce qui est arrivé à Paul Brannigan, le héros de *La Part des anges*, nouveau film du réalisateur du *Vent se lève* (2006). Il est venu sur la Croisette accompagné de ses partenaire, pour la plupart non professionnels, afin de présenter cette comédie sur une bande de délinquants découvrant l'art du whisky. « Ken ne m'avait pas dit de quoi parlait le film avant de m'engager, mais je lui ai fait une confiance aveugle. » Le jeune homme a fait ses devoirs. Ses compagnons et lui ont visité plusieurs distilleries car ils ne connaissaient rien aux vieux malts. « Je me suis fait initier à la dégustation et j'ai tellement apprécié que je me suis rendu compte que je prenais l'habitude de boire un whisky ou deux avant d'aller me coucher ! Je me suis vite calmé avant de virer alcoolique. » Ce bon élève avait quand même établi un carnet de notes où il avait réuni les détails de ses expériences de dégustateur, à l'image de son personnage.

Travaux d'intérêt public

Paul Brannigan a s'est aussi livré à des recherches moins festives en allant effectuer des travaux d'intérêt public avec de véritables délinquants afin de mieux comprendre son rôle de jeune papa qui tente d'échapper à un passé de petite frappe. « Ken nous a beaucoup fait travailler en amont et nous étions donc prêts au moment du tournage, dit-il. Sa façon de diriger est très excitante. Il nous donne des situations précises et nous laisser ensuite les développer selon notre sensibilité. Il y a beaucoup de nous dans nos personnages parce qu'il nous a choisis en fonction du scénario de Paul Laverty. » Cette première expérience a séduit Brannigan, qui se voit bien continuer à faire l'acteur. « Bien sûr, ce sera difficile de me plier à d'autres méthodes de travail que celles de Ken, mais j'ai envie d'essayer. Et s'il me rappelle, je dis oui tout de suite. » En attendant, Brannigan savoure sa chance d'être à Cannes. On souhaite de tout cœur à ce comédien prometteur que sa montée des marches d'hier soir soit la première d'une longue série. ■

---

20 SECONDES

FILM MARKETING
Prada se paie Polanski
La célèbre marque italienne a profité du Festival de Cannes pour présenter un court-métrage *A Therapy* réalisé par Roman Polanski, Palme d'or pour *Le Pianiste* en 2002. En guest, Helena Bonham Carter et Ben Kingsley dans une mini-comédie hilarante.

MARCHÉ DU FILM
L'outil des professionnels
Avec 40 000 professionnels inscrits, 20 000 projets listés et 2 700 films présents,Cinando.com est devenu. l'outil indispensable du marché du film à Cannes.

SUR LES MARCHES
Gilles Jacob récompensé
Mardi, le président du festival a reçu le prix Gillo-Pontecorvo de l'Institut international du cinéma et de l'audiovisuel des pays latins, pour sa contribution au développement du cinéma.

STAR

Brad Pitt, tueur de charme

Brad Pitt semble avoir pris un plaisir énorme à incarner un tueur à gages embauché par la pègre après qu'une partie de poker illégale a été braquée, dans *Cogan la mort douce* (*Killing Them Softly*). Ce long métrage, réalisé par le Néo-Zélandais Andrew Dominik (*Chopper*, 2001), a été coproduit par le compagnon d'Angelina Jolie lui-même. De très bonne humeur, l'acteur, présent pour la sixième fois sur la Croisette en compétition officielle, a déclaré qu'il allait lancer une pétition pour que les conférences de presse cannoises « ne se déroulent jamais avant 13 h. » Brad Pitt a cependant retrouvé du poil de la bête et retrouvé son sérieux pour justifier la violence de ce thriller virtuose, mais un peu bavard. « Ce film explique aux gens comment survivre dans une société où il y a trop de concurrence », a déclaré l'Américain qui avoue ne pas avoir eu de mal à se glisser dans la peau de ce héros violent. « J'aurais eu davantage de peine s'il avait été raciste », a-t-il précisé. Ses retrouvailles avec le réalisateur de *L'Assassinat de Jesse James par le lâche Robert Ford*, sorti en 2007, pourraient valoir à Pitt un prix mérité. ■ C.V.



MOVIESTORE / REX / SIPA

Brad Pitt joue le rôle de Jackie Cogan dans *Killing Them Softly*.

LE CHIFFRE

580 000

ENTRÉES POUR « DE ROUILLE ET D'OS » RÉALISÉ PAR JACQUES AUDIARD, AVEC MARION COTILLARD ET MATTHIAS SCHOENAERTS.
(Source : lejdd.fr.)

HOMMAGE

Kervern tente un baise-main

Gonflé. Gustave Kervern a profité de la présentation de son propre film, *Le Grand Soir*, pour s'incruster au photocall de l'équipe du film d'Andrew Dominik. Il s'est d'abord collé à Ray Liotta comme s'il faisait partie du casting. Avant d'être entraîné vers la sortie, Kervern a attrapé la main d'Andrew Dominik pour lui faire un baise-main. Brad Pitt a lui esquivé le même geste. Kervern a alors fait quelques pas, puis s'est retourné pour faire un doigt d'honneur à la star… qui s'en est sortie par un éclat de rire. ■ A CANNES, S.L.

JEUNES TALENTS ADAMI

CES COMÉDIENS SUR LES MARCHES DE LA GLOIRE

DE NOTRE ENVOYÉE SPÉCIALE
À CANNES
STÉPHANE LEBLANC

Ils sont frais, les jeunes talents, motivés et surexcités. Vingt-quatre comédiens de moins de 30 ans, sélectionnés par l'Adami, ont connu lundi leur première montée des les marches.

Ils étaient là pour découvrir Cannes, mais surtout pour se montrer dans l'un des courts métrages projetés lors d'une séance spéciale. « C'est une bonne exposition », note Laure Duchet l'une de ces comédiennes, .

VILLARD / NIVIERE / SIPA

Une première à Cannes pour ces jeunes acteurs.

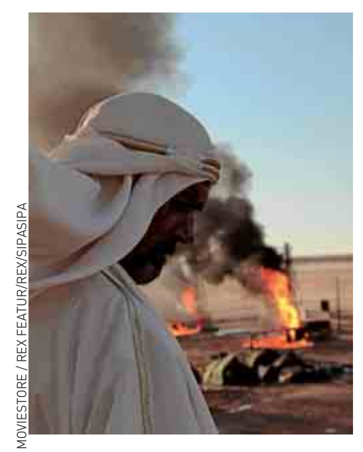
La télé, un tremplin

Tous avaient une première expérience. Du théâtre, le plus souvent. « Parce que ça ouvre des portes et permet de rencontrer des gens », raconte Alison Wheeler. « Oui, mais ça bloque un peu, nuance Vanessa Guide. Le théâtre m'a déjà fait rater des casting. » La télévision attire ces jeunes en quête de médiatisation. Les téléfilms, surtout. « C'est un bon tremplin vers le cinéma », estime Laure. « La téléréalité, en revanche, c'est pas notre métier », hurle Alice Pol. Tous ont un agent, dont ils ne prennent pas les conseils pour argent comptant. « Si on n'est pas un "fils de", ou si, à 14 ans, on n'a pas déjà crevé l'écran, c'est dur d'être considéré par un agent », raconte Alison. « Je pense au contraire qu'il faut être actif, estime Yan Tassin. Envoyer des mails, appeler les agents, montrer qu'on existe. » Que font-ils des réseaux sociaux ? Un « bon outil » pour Vanessa, qui « mélange pro et perso, mais ne [s]'expose pas trop ». « C'est bien pour garder le contact, lance Alice. Et puis on peut poster nos photos de tournage. » « J'arrive pas à le rendre professionnel », se plaint Alison, qui a parfois croisé « des gens bizarre qui te disent "t'inquiète pas tu tourneras à poil et en plus tu ne seras pas payée". » « Moi j'y suis pas, renchérit Samuel Brafman, mais je suis un peu débile avec Internet. » Le jeune homme admire toutefois ses potes qui ont lancé la websérie « Le visiteur du futur ». « Leur truc au départ, ce n'était pas de faire du buzz. C'est peut-être pour ça marche aussi bien que ça. » ■

NOUVEL HOLLYWOOD

Le Moyen-Orient fait son cinéma

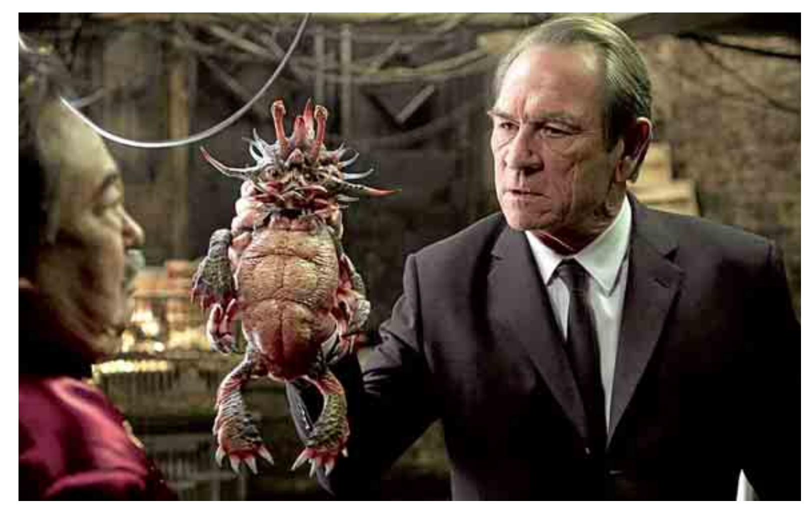
Après le sport et la télévision, les émirats arabes investissent avec la même ardeur dans le cinéma. Et la même réussite? "On n'y est pas", rigole Jamal Al Sharif, directeur du Dubai Studio City, qui vient d'ouvrir le dernier des dix-huit plateaux d'un complexe ultra-moderne aux allures d'Hollywood arabe. Grâce au Doha Film Institute, son festival et des coproductions prestigieuses, comme *L'Or noir* de Jean-Jacques Annaud, le Qatar a de l'avance. Mais Dubai et Abu Dhabi ne se laissent pas distancer. Pas une journée sur la Croisette sans une annonce de contrats majeurs, comme ce partenariat signé samedi entre le Dubai International Film Festival et la Film Society du Lincoln Center de New York. Le but, c'est d'attirer des tournages prestigieux. « Notre atout, c'est de pouvoir prendre en charge les équipes de A à Z pour un prix raisonnable, grace à l'absence de taxes» , explique Jamal Al Sharif. Mais, alibi culturel oblige, il s'agit aussi d'investir dans la production de films arabes, afin que le cinéma de la région, en pleine ébullition, puisse se positionner à l'échelon mondial. ■ À CANNES, SL



MOVIESTORE / REX FEATUR/REX/SIPASIPA

***L'Or noir* a été tourné au Qatar.**


DDP IMAGES FILMFOTOS / SIPA


DDP IMAGES FILMFOTOS / SIPA

Dans *Men in Black III,* Will Smith remonte le temps pour faire équipe avec son partenaire plus jeune, interprété par Josh Brolin *(au volant sur la photo).*

DOUBLE Josh Brolin livre une composition impressionnante dans « Men in Black 3 »

DEUX TOMMY LEE POUR LE PRIX D'UN

DE NOTRE ENVOYÉE SPÉCIALE
À CANNES
CAROLINE VIÉ

Barry Sonnenfeld a mis dix ans pour réaliser le troisième volet de *Men in Black*. Will Smith, ses lunettes de soleil et son costume sombre y voyagent dans le temps jusqu'en 1969. Il doit y sauver son futur partenaire et notre planète d'un extraterrestre teigneux. C'est Josh Brolin qui s'amuse à incarner une version juvénile de Tommy Lee Jones.« Tommy et moi avons tourné ensemble dans *No Country for Old Men* des frères Coen, précise Brolin, mais nous ne nous donnions jamais la réplique. J'ai donc revu les deux premiers *Men in Black* pour composer ma version de son personnage. »

Découvert gamin dans *Goonies* (1985) de Richard Donner, Brolin avait déjà donné son interprétation d'un homme célèbre : George Bush dans *W* d'Oliver Stone. « C'était plus facile que Tommy parce que je ne le connaissais pas, dit-il. Je ressentais moins de pression. » Il a travaillé dur pour obtenir un résultat impressionnant. « La difficulté consistait à ce que le public le reconnaisse sans pour autant tomber dans la caricature, » dit-il.

Humour bon enfant

Will Smith ne tarit pas d'éloges sur son partenaire. « J'étais comme avec un double plus jeune de mon partenaire habituel, à la fois proche de lui et très différent. » Leurs tête-à-tête font partie des moments les plus jouissifs de cette comédie où les créatures étranges abondent. « Le film réunit des éléments appréciés dans les premiers volets et des choses nouvelles destinées à suprendre les fans », déclare Smith. Une pointe d'émotion apparaît dans les rapports entre les deux agents, mais l'humour bon enfant est toujours au rendez-vous. « J'espère que ce film me fera connaître par un public plus large, dit Brolin, mais je suis de toute façon fier de faire partie de la légende MIB. » Ce mélange d'effets spéciaux et de gags est au service d'un scénario ingénieux, plus soigné que celui des précédents opus. « Je n'aurais rien contre un quatrième volet. » Nous non plus s'il est du niveau de celui-ci. ■

COURAGEUX

A découvrir au cinéma...

Il n'est pas facile de sortir dans les salles françaises en même temps entre le Festival de Cannes et *Men in Black 3*. Trois films très différents relèvent le défi. *Derniers jours à Jérusalem* de Tawfik Abu Wadel évoque les rapports difficiles d'un couple palestinien prêt à s'installer à Paris. *Disparue,* thriller d'Heitor Dhalia confronte Amanda Seyfried à un tueur vicieux. Notre coup de cœur, *Family Strip,*documentaire de Lluis Minaro, met en relief avec autant de tendresse que d'acuité la famille du réalisateur, tandis que le peintre Francisco Herrero réalise un tableau de ces Espagnols attachants. en phase avec leur pays. ■ C.V.


BODEGA FILMS

***Family Strip* de Lluis Minaro.**

HOROSCOPE

Bélier du 21 mars au 20 avril
Vous sortirez trop facilement de vos gonds. Sachez vous contrôler. Et ce, dans toutes les situations.

Taureau du 21 avril au 21 mai
Vous ne vous sentez pas bien dans votre peau aujourd'hui. Savez-vous d'où vient le problème ? Réagissez !

Gémeaux du 22 mai au 21 juin
Ne vous prenez pas pour Robocop. Même si vous êtes d'attaque pour commencer la journée avec combativité !

Cancer du 22 juin au 22 juillet
Vous vous sentez las. Vous rêvez de mettre vos pieds en éventail sous un palmier, sur une île paradisiaque.

Lion du 23 juillet au 23 août
Des hauts et des bas. Ainsi se passera votre journée. Ne vous laissez pas abattre. Prenez l'air. Marchez.

Vierge du 24 août au 23 septembre
Vous aurez tendance à vous surmener pour de petites choses sans importance. Cessez de vous énerver. Cool !

Balance du 24 sept. au 23 octobre
Vous avez le cafard ? C'est le comble ! Vous qui êtes constamment sur la brèche, prêt à tout.

Scorpion du 24 oct. au 22 nov.
Vous êtes de meilleure humeur. Vous avez trouvé la solution à vos problèmes grâce à votre vivacité d'esprit.

Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.
La somatisation vient encore de frapper. Mais elle ne s'éternisera pas. Soyez juste un peu plus positif.

Capricorne du 22 déc. au 20 janvier
C'est comme si vous pesiez une tonne. Vous manquez d'énergie. Ce jour commence mal. Le boulot n'attend pas.

Verseau du 21 janvier au 18 février
Rêver ne vous apporte que des déboires dans votre vie et dans votre profession. Cela vous rend vulnérable.

Poissons du 19 février au 20 mars
Votre journée sera un peu mouvementée dans tous les domaines. Mais vous aimez cela. La routine, non merci !

MOTS FLÉCHÉS N°2128

Force 1

- PALMIERS À FRUITS / TRUC
- CRI D'EFFORT / COMME UN PNEU
- PIGES, BALAIS / PAYS DE GANDHI
- DÉCOULA NATURELLEMENT
- PAS SUCRÉE / ÉLÉMENT DE L'ŒIL
- ÉTOILE FILANTE / PRÉFIXE PRIVATIF
- BISOUS / NON POLLUÉ
- LIMPIDE / AJOUTE DE L'EAU
- FAIRE LA SOUDURE
- QUI SONT TOUS D'ACCORD !
- QUATRE À POMPÉI / L'UE JADIS
- CHAUFFARD ASSASSIN
- DRAME JAPONAIS / TON DE PELAGE
- DÉPASSE SA TIMIDITÉ
- IL FAIT PASSER LES BATEAUX
- LA VIERGE / CITÉ DE LA CLAIRETTE
- MÉDECIN DES GORGES
- PASSAIT TOUT PRÈS
- PLACAGE PRÉCIEUX / ABATTU
- DESSERT BRETON / BROUILLER
- PRENDRE EN FLAGRANT DÉLIT
- SOCIÉTÉ ANONYME
- DEGRÉ EN GAMME
- MÉCANISER / CERTIFIER
- CASSÉ / IL ATTIRE LE TOURISTE
- ANCÈTRE / COURTE COMPAGNIE
- SCANDIUM POUR LE CHIMISTE
- RASSASIÉE
- CHOISIR
- DOCTEUR EN BREF

SOLUTION DE LA GRILLE N° 2127

	S		A		I		G		A		N
A	T	O	M	I	S	E	R		G	R	E
	A	P	E	R	O		A	C	I	E	R
C	R	I	N		L	O	C	A	T	I	F
	L	U		T	E	H	E	R	A	N	
N	E	M								E	T
	T								S	S	E
E	T	C									T
	E	U							O	P	A
E	S	T		D		M		A		A	R
		T	R	A	C	E		R	O	N	D
P	N	E	U	M	A	T	I	Q	U	E	S
	A	R	E		B	R	O	U			
Z	I		E	R	R	O	N	E			
	N	B		H	I	S	S	E			

SUDOKU N°1297

Moyen



	7		3	2				4
9	4			5	6	7		3
							8	
		5	8			6		
3		9				8		1
		7			3	4		
	1							
6		4	2	8			1	9
8				1	5		7	

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n° 1296

8	9	2	4	5	1	3	7	6
4	1	6	7	3	2	5	8	9
7	3	5	8	6	9	2	4	1
9	2	3	1	8	4	7	6	5
1	6	7	3	2	5	4	9	8
5	4	8	6	9	7	1	3	2
2	7	1	9	4	8	6	5	3
6	8	4	5	1	3	9	2	7
3	5	9	2	7	6	8	1	4

20 Minutes, 4 280 000 lecteurs, 1er quotidien national



L'information est un droit

(LNM 15+, AudiPresse/ONE 2011)
50-52, bd Haussmann, CS 10300
75427 Paris Cedex 09
Tél. : 01 53 26 65 65 **Fax :** 01 53 26 65 10
Fax rédaction : 01 53 26 65 68
E-mail : info@20minutes.fr
Edité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 694 848 €, RCS Paris 438 049 843
Actionnaires : Schibsted ASA, Sofiouest, Spir Communication, Schibsted Print Media AS
Président, directeur de la publication : Pierre-Jean Bozo
Directeur de la rédaction print : Yvon Mézou
Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clément
Directeur général adjoint print : Frédéric Lecarme
Rédacteur en chef print : Acacio Pereira
Rédacteur en chef publishing : Laurent Bainier
Directeur général adjoint digital & développements : Benoît Charpentier
Rédactrice en chef web : Clémence Lemaistre
Directrice du marketing et de la communication : Nathalie Desaix
Directeur des ressources humaines : Sébastien Goffings
Impression : Maury, Sego, IPS, Weiss Drück, Midi Print, RPI, Reiff Zeitungs Drück, RotoGaronne

Dépôt légal : à parution.
Nos ISSN : 1632-1022, 1762-5386, 1762-5416, 1762-5424, 1768-1391, 1768-1405, 1771-1142, 1777-8301, 2108-2529, 2109-2192, 2109-1544, 2109-134X, 2109-1277

OJD PRESSE GRATUITE D'INFORMATION 2012 · ARPP autorité de régulation professionnelle de la publicité



FESTIVAL 2012 Sur la Croisette, les soirées n'en finissent pas, et la Toile n'en loupe pas une miette

KAVINSKY FAIT LE BUZZ À LA VILLA

La nuit cannoise est une industrie dont on mesure la santé à quelques indicateurs clés. Le nombre de « salut, t'as des invit STP ? » qu'on reçoit sur son portable, la fréquence à laquelle on nous parle dès midi de DJ qui doivent être encore en train de dormir et, depuis peu, le nombre de poids lourds de la twittosphère annoncés dans les murs.

Les écrans retransmettant les tweets affichaient une activité anormale.

Un rapide coup d'œil sur ces chiffres, lundi, suffisait pour comprendre que la soirée à la Villa Schweppes (où *20 Minutes* s'est installé pendant le festival) s'annonçait brûlante. Sous la tente, tout juste remise des hallebardes de la veille, on pouvait croiser Cyril Paglino, Thomas Clément, Guillaume Deve ou Norman venus sans leur @. Les écrans, qui retransmettent en direct les tweets concernant la Villa, affichaient une activité anormale, que la mini-robe dorée de C.C. Sheffield ne suffisait à expliquer. L'actrice-chanteuse-DJ américaine venait de chauffer la scène avant d'aller faire la claque pour les remuants WhoMadeWho. Mais aussi doués soient-ils, ce n'étaient pas les Danois à bretelles que la foule attendait, smartphone à la main. Et si Beigbeder, Le Bihan ou Kyan Khojandi, bref des pipoles, s'étaient eux aussi déplacés, c'était bien pour voir le grand Kavinsky pousser la galette.







X. HACQUARD / LES PICTOGRAPHISTES

Kavinsky *(à gauche)*, C.C. Sheffield *(en haut)* et DJ Pone, les héros de la soirée de lundi.

La banane du public

Le nez collé aux potards, l'ex-Chivers et nouveau messie de l'électro marquée 80's ne les a pas déçus. Au twittomètre, il remporte la palme. Pour la sélection Un certain regard, nous lui préférerons pourtant DJ Pone, échappé des Birdy Nam Nam, dont le set ultra-musclé demeurera le clou de la soirée. En musique, c'est certain, la banane du public restera, longtemps, le meilleur des indicateurs de performance. ■ **L.B.**

JULIA GAUTIER ET MICHAËL CANITROT, DJ ET ORGANISATEURS DE SOIRÉES

« Un festival moins smoking et plus électrique »

Michaël, après avoir mis en musique la montée des marches pendant huit ans, vous revenez à Cannes uniquement pour mixer. Vous allez enfin pouvoir regarder un film ici ?

C'est vrai que les marches me prenaient beaucoup de temps en préparation et en animation. J'ai eu envie de faire un Cannes différent, ne pas me répéter. Du coup, je peux répondre à plein de nouvelles demandes, pour un festival un peu moins smoking et encore plus électrique. Mais bon, ce n'est pas pour autant que je peux voir une projection. Ça fait neuf ans que je fais le Festival du film sans voir un film. De toute façon pour moi, la passion pour la musique passe avant celle du cinéma.

Cette année, pour la première fois, vous allez mixer en couple ce soir. Un peu stressés ?`

Julia : Un peu, oui. Ca fait quinze ans qu'on se connaît et on n'a jamais fait ça. D'autant que je me suis mise à mixer tardivement. Ça m'amuse beaucoup. Mais là, mixer avec Michaël, l'artiste, c'est stressant.



X. HACQUARD / LES PICTOGRAPHISTES

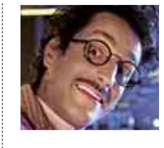
Julia Gautier, pour la première fois sur scène avec son compagnon, Michaël.

Michaël : Cannes est le bon endroit pour le faire. Ici on est là pour faire le show, dans des soirées plus petites. Je n'ai pas voulu lui donner de conseils, mais j'aurai le martinet sous la table, au cas où elle rate un enchaînement.

Vous êtes l'un des couples les plus glamours de la Croisette. Ca tient à quoi le chic, ici ?

J. : Cette année, j'ai tout misé sur les accessoires : headband et bracelets. On peut choisir la tenue qu'on veut, ça fait la différence.

M. : Moi, depuis des années, je ne jure que par les smokings Smalto. Mais là, je me suis laissé convaincre par Sébastien Tellier et son odyssée bleue depuis que je l'ai vu à Cannes. Donc aujourd'hui je suis habillé tout en bleu. ■



PAROLE DE GUNTHER LOVE

« HIER SOIR, ON A EU DES TARTINES DE KIFFE POUR DÎNER ! »

LA NUIT, C'EST AUSSI

Chopard masqué

Une chasse au trésor, un trajet en tuk-tuk, un lieu mystère perché sur les hauteurs, show signé par le Cirque du soleil : la soirée Chopard était LE rendez-vous du lundi soir. Alec Baldwin, Liu Wen ou Sean Combs, masqués comme le voulait le dress code, ne s'y sont pas trompés.

LCD sur écran

LCD Soundsystem est passé à la Villa des Inrocks, lundi soir. Enfin, plutôt sur l'écran de la Villa des Inrocks. Le docu très attendu sur le groupe de James Murphy, *Shut Up And Play The Hits*, réalisé par Will Lovelace et Dylan Southern, y était diffusé, suivi d'un concert des 2 Many DJs.



DÉPART
Mercato à Canal+ ?
Selon Pure Médias, la journaliste Ariane Massenet pourrait quitter « Le Grand Journal » et animer « La Matinale » sur la chaîne cryptée. La nouvelle a ravi ses détracteurs sur Twitter, à tel point que l'animatrice figurait ce mardi dans les Trending Topics.

ARRÊT
PPDA stoppe son émission
Patrick Poivre d'Arvor a annoncé sur son blog l'arrêt de « La traversée du miroir » sur France 5.

ARRIVÉE
Pierre Lescure à Hadopi
L'ex-PDG de Canal+ a été nommé à la tête d'une concertation à la Haute Autorité, selon lemonde.fr.

Retrouvez **20 Minutes** *ce soir sur Europe 1 de 20 h à 21 h dans « Des clics et des claques », l'actualité du jour vue sur Internet et les réseaux sociaux* Europe 1 20 minutes

DÉBAT Dilemme entre ligne éditoriale à respecter et opinion personnelle

LES JOURNALISTES PEUVENT-ILS TWEETER LIBREMENT ?

ANNE DEMOULIN

Pierre Salviac remercié par RTL. Joseph Tual convoqué le 25 mai par France Télévisions. Tweet-clash d'Audrey Pulvar et Jean Quatremer. Dénominateur commun de l'actu de ces journalistes : Twitter. Alors, quelles pratiques possibles pour la profession sur cet espace d'expression ?

Les limites du titre qu'il incarne

« Les rédactions incitent les journalistes à être présent sur Twitter. Généralement, les recommandations sont transmises oralement, rarement fixées par écrit », résume Jean-Marie Charon, sociologue des médias. Première distinction sur Twitter : ceux qui parlent juste boulot et ceux qui racontent tout. La seconde : ceux qui tweettent en cohérence avec leur titre et ceux qui indiquent sur leur profil « mes tweets n'engagent que moi ». « Cela protège, en fait, la rédaction en cas de propos injurieux ou diffamatoires », souligne le chercheur. « S'exprimer sur Twitter, comme sur Facebook, relève de l'espace public, explique Valérie Duez-Ruff, avocate. Comme tout salarié, le journaliste a le droit à la liberté d'expression, cependant, il ne doit pas tomber dans le dénigrement, ni porter préjudice à sa rédaction. » Spécificité de la profession, la loi du 29 juillet 1881 qui fixe le statut du journaliste, introduit un lien de subordination entre ce dernier et son directeur de la publication. Doit-il tweeter en accord avec la ligne éditoriale de sa rédaction ou au contraire, exprimer ses propres opinions ? « Les journalistes américains, auteurs de *Warblogs*, qui n'ont pas respecté la ligne fixée par leur hiérarchie pour rendre compte de la guerre en Irak, ont été sanctionnés », rappelle Jean-Marie Charon. « Certains journalistes ont manifesté leurs opinions politiques sur Twitter le 6 mai, est-ce un bien ou un mal ? », s'interroge le sociologue. L'avenir de la presse sur Twitter ? « Le développement des doubles comptes, l'un en accord avec la ligne de son titre, l'autre avec ses états d'âme, et la multiplication des journalistes spécialisés en réseaux sociaux », affirme le chercheur. Et de beaux débats au sein des rédactions ! ■



A. GELEBART / 20 MINUTES
Twitter, l'outil incontournable.

VOTRE SOIRÉE TÉLÉ



20.50 Série



Les Experts
« Un baiser avant de mourir ». (USA, 2011). Avec **Dita Von Teese, Laurence Fishburne, Eric Szmanda.**
Greg Sanders est séduit par une institutrice qui vient visiter le laboratoire. Elle est en fait une strip-teaseuse.

france 2

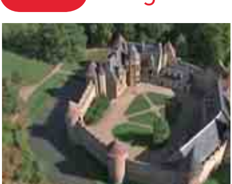
20.35 Série



Clash
« Cassius : l'école des hommes ». (Fr., 2012). Avec **Arthur Jacquin, Catherine Mouchet.**
Cassius, fils de Pauline, gardienne, et d'Igor, ex-boxeur devenu barman, a des rêves de célébrité.



20.35 Magazine



Des racines et des ailes
Présenté par Louis Laforge. « Passion patrimoine : de la route « Jacques Cœur » à la Nationale 7 ».
Une promenade sur deux routes de légende.



20.55 Film



La Conquête
✪✪ Drame de Xavier Durringer (Fr., 2011). 1h45. Avec **Denis Podalydès, Bernard Le Coq.**
De 2002 à 2007, Nicolas Sarkozy et ses conseillers se lancent méthodiquement à la conquête de l'Elysée.



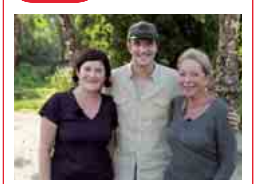
20.35 Film



Gomorra
✪✪✪ Drame de Matteo Garrone (It., 2008). 2h25. Avec **Toni Servillo, Gianfelice Imparato.**
La vie de gens modestes et de caïds mafieux dans et autour de Naples : chacun veut sa part du gâteau.



20.50 Jeu



Pékin Express le passager mystère
Présenté par Stéphane Rotenberg. « Episode 5 : « C'est du propre » au pays des coupeurs de tête ». Le périple se poursuit aux Philippines.

FRANCE 4
20.35 Un aller pour l'enfer Téléfilm. Avec **Steven Seagal.** Un ex agent de la CIA pourchasse les ravisseurs de sa fille.
22.00 En territoire ennemi : opération Colombie

FRANCE 5
20.35 La Maison France 5 Magazine. Présenté par Stéphane Thebaut. « Vannes ». « Inspirer : Le plastique ». « Agir : Le chanvre ».
21.25 Silence, ça pousse ! Magazine.

W9
20.50 Enquêtes criminelles Magazine. Présenté par Sidonie Bonnec. « Le boucher ». « Immortel ».
22.45 Enquêtes criminelles Magazine. « La mort dans les yeux »...

TMC
20.50 Viens partager ma vie Documentaire. Le parcours de huit célibataires, dont le souhait est de tomber à nouveau amoureux.
22.35 Ça nous ressemble

DIRECT 8
20.45 Présumé innocent Magazine. Présenté par Jean-Marc Morandini. « Un riche septuagénaire empoisonné »....
23.30 Langue de bois s'abstenir Magazine.

NRJ 12
20.35 Cougar Town Série. « Ami-test ». « Ce que femme veut... ». « La malle à souvenirs »... Avec **Courteney Cox.**
23.15 Bienvenue chez Cauet Divertissement.

FOOTBALL Le joueur, souvent contesté, assure avoir changé

HATEM BEN ARFA FAIT LE MÛR

BERTRAND VOLPILHAC

Dans le milieu du football, Hatem Ben Arfa traîne une sale réputation. Celle d'être un gamin aussi ingérable que bourré de talent. A Marseille et Lyon, d'où le joueur est parti en allant au « clash » (en 2008 et 2010), les revendications prétentieuses de ce génie du dribble, aussi arrogant sur le terrain qu'en dehors, ont marqué. Sauf que ça, c'était avant.
Avant sa double fracture tibia-péroné de la jambe gauche, fin 2010. Le genre d'événement qui vous change un homme, qui ramène sur terre une star qui n'en a jamais été tout à fait une. Depuis, HBA le jure, il a mûri. « Je pense que je suis plus fort qu'avant, car j'ai évolué, j'ai grandi, explique-t-il. J'ai 25 ans, je n'ai plus 20 ans. Avec la maturité, on fait les choses mieux, comme de tout donner pour ne pas avoir de regrets. »

« Je sais que s'il est dans les 23, il va se fondre dans le moule. »
Yohan Cabaye

Son discours, préparé, policé, est celui d'un vieux routier des terrains. Et plus d'un gamin qui retourne un vestiaire en deux insultes. « On pouvait avoir ce débat il y a trois ou quatre ans, mais là, ce n'est vraiment pas le Hatem que je connais, enjoint son coéquipier à Newcastle, Yohan Cabaye. Je sais que s'il est dans les 23, il va se fondre dans le moule. De ce qu'il m'a montré cette saison, c'est l'opposé de la façon dont les gens peuvent le décrire (sic). »
Reste à grandir aussi sur le terrain, où Ben Arfa a toujours fait preuve d'une certaine nonchalance, voire d'égoïsme.



C. PLATIAU / REUTERS

« Aujourd'hui, je suis vraiment dans la démarche collective », assure Ben Arfa.

« Quand on évolue en tant qu'homme, ça se répercute sur le terrain, assure-t-il, l'air convaincu et inspiré. J'essaie de travailler sur mes défauts, le manque de concentration et le fait de ne pas être vraiment constant dans un match. Aujourd'hui, je suis vraiment dans la démarche collective, de travailler pour l'autre. » Le clamer est une chose, le prouver sur le terrain dimanche face à l'Islande, une autre. Mais c'est la condition sine qua non pour aller à l'Euro. ■

En équipe de France, on joue à neuf

« N'exagérez pas, c'est pas tout à fait des vacances quand même. » Devant les journalistes, Yohan Cabaye en sourit franchement. Avec les huit autres joueurs de l'équipe de France évoluant à l'étranger (Ribéry et Malouda mis à part), le milieu de Newcastle est en stage depuis vendredi à Clairefontaine en petit comité, et dans l'attente du reste du groupe, qui arrivera jeudi en début d'après-midi. Au programme, soirées foot devant la télé, quelques séances d'entraînement, un petit point-presse pour se sortir de la sieste, et puis… c'est à peu près tout. « J'espère que les autres vont arriver très vite, car à faire des quatre contre quatre tous les jours le terrain paraît vite assez grand », se marre Patrice Evra.

« Ça chambre beaucoup »
Axé sur la récupération, ce drôle de stage permet surtout aux étrangers de France de « remettre la machine en route », comme le confirme le latéral de Manchester, dont le championnat s'est terminé il y a dix jours : « Tout le monde est aux petits soins avec nous. On a tout le staff médical et tous les terrains de Clairefontaine. » Et puis, c'est aussi l'occasion de travailler un peu la cohésion de groupe, pas forcément un luxe après Knysna. « On construit un peu plus une amitié, conclut Evra. On est obligés d'être tous ensemble, ça chambre beaucoup. C'est pas mal finalement, moi, je m'ennuie pas du tout. » Soit. Vivement jeudi quand même, que les choses sérieuses commencent ! ■ **B.V.**

BASKET

Coup de Thunder pour les Lakers

Kobe Bryant n'a rien pu faire. Malgré un match où il a inscrit 42 points, la star des Los Angeles Lakers n'a pu éviter la défaite de sa franchise face à Oklahoma (90-106), la nuit dernière. Au Thunder, Russell Westbrook (28 points) et Kevin Durant (25 points, 10 rebonds) n'ont pas manqué grand-chose. Ils s'imposent dans la série (4-1). En finale de la conférence Ouest de NBA, ils affronteront les San Antonio Spurs de Tony Parker. ■

LE CHIFFRE



ANS. C'EST LA DURÉE DE LA PROLONGATION DE CONTRAT DE JOSÉ MOURINHO AU REAL MADRID. L'ENTRAÎNEUR A REMPORTÉ LE CHAMPIONNAT D'ESPAGNE CETTE SAISON.

20 SECONDES

NATATION
De l'or pour Castel, de l'argent pour Bousquet
Aux championnats d'Europe en Hongrie, Alexianne Castel a remporté le 200 m dos, tandis que Frédérick Bousquet a pris la deuxième place sur 50 m papillon derrière Rafael Munoz Perez.

FOOTBALL FÉMININ
La liste des Bleues pour les JO dévoilée
Le sélectionneur Bruno Bini a convoqué une première liste de 18 joueuses, dont les stars Louisa Necib et Camille Abily, plus quatre réservistes et deux autres suppléantes. Les Bleues ne visent rien d'autre qu'une médaille d'or.

CYCLISME
Izaguirre s'illustre
Le grimpeur basque a remporté la 16e étape du Tour d'Italie. Son compatriote Joaquim Rodriguez reste leader du classement général.



*Source : enquête réalisée du 28/11/2011 au 02/12/2011 auprès de 9652 membres IKEA FAMILY qui dorment sur un matelas SULTAN.